



## PREMIO LETTERARIO EWWA prima edizione - 2017

### REGOLAMENTO

EWWA - European Writing Women Association, associazione di donne che operano nel mondo della Scrittura, con sede presso Via Domenico Chelini 20 a Roma, di seguito definita come Associazione Promotrice, organizza il presente Premio letterario EWWA con il Patrocinio della Regione Lazio e la collaborazione di Amazon Media EU S.à r.l. - AMAZON PUBLISHING.

#### **Art. 1 - FINALITÀ**

Il Premio viene indetto dall'Associazione Promotrice – che lo gestirà sotto la propria esclusiva responsabilità – con la finalità di individuare scrittori di talento e premiare opere di narrativa in prosa inedite (romanzo).

La presente attività è da intendersi esclusa dalla disciplina sulle manifestazioni a premio in quanto rientra nell'ipotesi di esclusione di cui alla lettera a comma 1 art. 6 del D.P.R. n. 430/2001, e il "premio" all'autore dell'opera prescelta ha carattere di riconoscimento del merito personale.

#### **Art. 2 - TIPOLOGIA DEI PARTECIPANTI**

La partecipazione al Premio è aperta a tutti, donne e uomini maggiorenni, appassionati di scrittura e/o professionisti nel medesimo campo, senza restrizione di residenza o cittadinanza purché venga presentata un'opera scritta in lingua italiana.

Non occorre essere iscritti a EWWA, Associazione Promotrice, per partecipare al Premio.

L'appartenenza a EWWA non influisce in alcun modo sulla selezione delle opere partecipanti al Premio. Ciascun partecipante potrà presentare una sola opera.

#### **Art. 3 - TEMA E CARATTERISTICHE DELL'OPERA**

Criterio imprescindibile e di fondamentale importanza nella selezione delle opere, sarà l'aderenza al Tema scelto dall'Associazione Promotrice: "STORIE DI RINASCITA. LE SFIDE E LE CADUTE, GLI OSTACOLI E I TRAGUARDI NEL CAMMINO DI UNA DONNA".

Oltre a aderire al Tema di cui sopra, le opere partecipanti dovranno avere le seguenti caratteristiche:

- essere in prosa (romanzo);
- essere inedite;
- avere una lunghezza compresa tra 120 e 150 cartelle (vale a dire, compresa tra 240.000 e 300.000 caratteri spazi inclusi);
- essere redatte in lingua italiana;
- non violare in alcun modo diritti di autore o di privativa o altri diritti di proprietà intellettuale di titolarità di terzi.

Non ci sono preclusioni riguardo al genere narrativo ad eccezione di fumetti, storie illustrate e graphic novels, che verranno pertanto esclusi dalla partecipazione.

Non sono ammesse opere che, alla data di accettazione del presente Regolamento:

- siano già state pubblicate in qualsiasi forma e modo;
- siano state oggetto di contratti di edizione ex art. 118 e ss LDA e/o i cui diritti di utilizzo e sfruttamento economico siano stati oggetto di apposita cessione a terzi;
- presentino testi ripetuti, non intellegibili e con spaziatore artificiali, volti a raggiungere il requisito minimo di battute richieste.

#### **Art. 4 - INVIO DELL'OPERA**

L'opera dovrà pervenire all'Associazione Promotrice entro il 30 dicembre 2017 (fa fede la data della posta email). Dovrà essere inviata in formato digitale, file pdf, carattere times corpo 12, al seguente indirizzo di posta elettronica ewwa.premio@gmail.com completa di una scheda dell'autore riportante nome, cognome, indirizzo, recapito telefonico e di posta elettronica.

Non verranno ammesse opere trasmesse o valutate al di fuori dei termini temporali come sopra indicati. La associazione promotrice si riserva comunque il diritto di prorogare e modificare i termini temporali a propria discrezione.

La cerimonia di Premiazione si svolgerà entro aprile 2018.

#### **Art. 5 - CRITERI DI SELEZIONE**

Una Giuria di esperti valuterà a proprio insindacabile giudizio le opere pervenute, selezionando le 3 finaliste ritenute più meritevoli e di maggior interesse.

I criteri in base ai quali avrà luogo la selezione dei vincitori sono:

- aderenza al Tema scelto dall'Associazione Promotrice: "STORIE DI RINASCITA. LE SFIDE E LE CADUTE, GLI OSTACOLI E I TRAGUARDI NEL CAMMINO DI UNA DONNA";
- registro linguistico;
- caratterizzazione dei personaggi;
- rappresentazione scenica e ambientazione scelta;
- originalità e solidità dell'impianto narrativo.

#### **Art. 6 - OBBLIGHI DEI PARTECIPANTI**

Con la partecipazione al Premio EWWA, l'autore:

- si impegna a non ritirare l'opera dal Premio;
- solleva Amazon Publishing e l'Associazione Promotrice da qualsiasi responsabilità in merito alla titolarità e all'originalità dell'opera presentata garantendo che la stessa non violi diritti di terzi e in particolare non sia copia, modifica, traduzione o adattamento, totale o parziale di altra opera propria o altrui;
- si assume ogni responsabilità circa il contenuto dell'opera presentata garantendo che la stessa:
  - a) non sia oscena o diffamatoria;
  - b) non istighi alla violenza, al razzismo, al sessismo o all'omofobia;
  - c) non faccia apologia del fascismo o del nazismo o esprima opinioni negazioniste di nazismo e fascismo;

L'autore:

- parteciperà, nel caso di vittoria, agli eventi che saranno organizzati per comunicare l'esito del Premio e lanciare le opere vincitrici;
- autorizza l'Associazione Promotrice e Amazon Publishing e a utilizzare il proprio nome, la propria immagine e la propria voce ai fini degli eventi a esso correlati;
- accetta di escludere ogni responsabilità dell'Associazione Promotrice e di Amazon Publishing o società da essa controllate o partecipate, per eventuali errori materiali nelle fasi di valutazione e pubblicazione dei risultati;
- accetta i criteri di selezione descritti nel Regolamento.

## **Art. 7 - ESCLUSIONI**

Saranno escluse dalla selezione le opere di coloro che:

- abbiano inviato opere che violino in qualsivoglia modo diritti di terzi, ivi compresi eventuali diritti d'autore e analoghi, nonché quelli proposti in violazione delle dichiarazioni e garanzie di cui al successivo articolo 9;
- abbiano inviato opere che siano ritenute offensive e/o contrarie alla morale pubblica e al pubblico decoro (volgari, violente, razziste, sessiste, omofobe, etc.) o che contengano contenuti diffamatori o in violazione della privacy ovvero di eventuali copyright;
- abbiano inviato opere che non siano in possesso dei requisiti prescritti dal presente Regolamento;
- risultino aver partecipato in violazione del presente Regolamento con mezzi e/o strumenti giudicati in maniera sospetta, fraudolenta o, comunque, in contrasto con il normale svolgimento dell'iniziativa;
- tentino di falsare o manipolare, direttamente o per interposta persona, i risultati della selezione dei vincitori.

Sono altresì espressamente vietati accordi tra partecipanti volti a promuovere o a penalizzare altri concorrenti.

## **Art. 8 - AUTORIZZAZIONI, DICHIARAZIONI E GARANZIE SUI CONTENUTI**

L'Associazione Promotrice si riserva il completo diritto di non prendere in considerazione le opere i cui contenuti siano ritenuti offensivi e contrari alla morale pubblica (volgari, violenti, razzisti, sessisti, omofobi, etc.), facciano apologia del fascismo o del nazismo, violino in alcun modo i diritti di terzi presentando un contenuto diffamatorio, invadendo la privacy o violando eventuali copyright e in particolare siano copia, modifica, traduzione o adattamento, totale o parziale di un'altra opera propria o altrui.

I contenuti dovranno essere liberi da copyright e non saranno restituiti.

Con l'invio della propria opera, ogni partecipante, accettando di partecipare al Premio EWWA, dichiara e garantisce di essere l'unico autore dell'opera medesima, assumendo, dunque, la piena e totale responsabilità, sotto qualsivoglia profilo, nessuno escluso, in ordine alla originalità e paternità della stessa, sollevando l'Associazione Promotrice da ogni e qualsiasi responsabilità e, dunque, anche per eventuali danni diretti e/o indiretti che dovessero derivare a terzi, in caso di dichiarazioni non veritiere sull'originalità e paternità dell'opera inviata.

Più specificamente, con la partecipazione al Premio EWWA, ogni partecipante dichiara e garantisce:

- che la propria opera è originale e che non viola diritti d'autore e/o diritti connessi e/o diritti di marchio, segreti industriali, diritti di immagine od ogni altro diritto di sfruttamento commerciale e/o industriale e intellettuale, nessuno escluso, di qualsiasi persona fisica e/o giuridica;
- che l'opera non viola la privacy né i diritti di immagine né altri diritti di terzi né eventuali copyright;
- che terrà l'Associazione Promotrice pienamente manlevata e indenne da ogni e qualsiasi conseguenza pregiudizievole, anche sotto il profilo risarcitorio e/o indennitario, che possa alla stessa derivare per effetto della violazione e/o non veridicità della dichiarazione e garanzia di cui al presente articolo.

In particolare, il partecipante difenderà e terrà completamente manlevata e indenne la suddetta società da qualsivoglia costo, danno, onere, risarcimento e/o indennità, nessuno escluso, che la stessa, a qualsivoglia ragione e/o titolo, dovesse essere chiamata a sostenere per effetto del semplice possesso e/o uso, anche a fini commerciali, dell'opera e, dunque, anche per violazione dei diritti d'autore, dei diritti su marchi registrati, dei diritti di brevetto, di know-how, dei diritti di invenzione, di immagine e di qualsivoglia altro diritto, anche esclusivo, di terzi.

Partecipando al Premio EWWA, i vincitori autorizzano l'Associazione Promotrice a utilizzare, a titolo gratuito, il nome, l'immagine e la voce di ciascun vincitore ai fini del Premio EWWA e degli eventi che verranno organizzati.

I concorrenti diversi dai vincitori manterranno, in ogni caso, la titolarità sui diritti di sfruttamento economico delle proprie opere.

#### **Art. 9 – PREMI**

La prima opera classificata come vincitrice verrà pubblicata in formato cartaceo e digitale, distribuita e promozionata da Amazon Publishing secondo le modalità standard per le opere del suo catalogo e secondo i termini e condizioni generali del suo contratto di edizione. L'autore riceverà una targa dall'Associazione Promotrice e un dispositivo Kindle offerto da Amazon Publishing o una sua consociata. Gli autori della seconda e terza opera classificate riceveranno una targa dall'Associazione Promotrice e un dispositivo Kindle offerto da Amazon Publishing o una sua consociata.

Quale condizione per la fruizione del premio, il vincitore stipulerà con Amazon Publishing un contratto di edizione ai termini e condizioni generali applicati da Amazon Publishing per le opere pubblicate nel suo catalogo. Il contratto prevedrà in particolare che Amazon Publishing possa pubblicare l'opera vincitrice in tutti i formati, lingue e territori a fronte delle royalties stabilite nel contratto.

#### **Art. 10 – MENZIONI SPECIALI FUORI SELEZIONE**

Durante la cerimonia di Premiazione verranno assegnate 5 Menzioni speciali al fine di dare risalto alla lotta contro la violenza di genere. Tali riconoscimenti (cinque) verranno dati a titolo di encomio a coloro i quali si sono distinti professionalmente nell'aver affrontato il tema del femminicidio e della violenza sulle donne in ambito sociale e della comunicazione, attraverso la produzione di articoli giornalistici, reportage, saggi, trasmissioni televisive, etc.

I cinque nominativi verranno scelti dal Comitato direttivo dell'Associazione Promotrice.

#### **Art. 11 - PRIVACY**

I dati dei partecipanti verranno trattati dall'Associazione Promotrice e dai membri della Giuria esclusivamente per fini connessi alla gestione del Premio EWWA.

I partecipanti potranno esercitare in qualsiasi momento il proprio diritto di consultare, modificare, cancellare i dati o opporsi al loro trattamento per motivi legittimi.

#### **Art. 12 - FORO COMPETENTE**

Ogni eventuale controversia dovesse insorgere in relazione al presente regolamento sarà di competenza esclusiva del foro di Roma.